

## 6. ZUSATZMODUL ERGÄNZUNGSSTUNDE „HANDLUNGALTERNATIVEN“

### Verlaufsskizze (tabellarisch)

Unterrichtsphase/ ungefähre Dauer	Aktionen von Lehrerinnen oder Lehrer und Schülerinnen oder Schüler - Unterrichtsgegenstand	Arbeits- und Sozialformen/ Medien	ggfs. ergänzende Kommentare/ Hinweise
Einstieg über Aufwärmen / Status- Gruppenbildung 10 Min	<ul style="list-style-type: none"> <li>Durcheinander gehen versch. Bewegungsformen (vgl. STUPS)/ versch. „Typen“ nach Status: wie ein Star – ein ängstlicher Mensch – ein „harter Typ“</li> <li>Letzte Anweisung: Atomspiel - jemand, der sich in der Gruppe am wohlsten fühlt (durchspielen mit 3er, 4er, 5er, 6er-7er)</li> </ul>	Bewegung im Raum, theaterpädagogischer Zugang	Vorab Umbau: Stuhlkreis  Körperbene ansprechen Einteilung in 6er Gruppen
Thema	Leitfragen: <ul style="list-style-type: none"> <li>Hätten Felix / Dominic anders handeln können? Wenn ja: Wann, wann, wie?</li> <li>Was ist generell möglich / zu tun? Was könntest / würdest du tun, wenn einer deiner Freunde / Schulkameraden...?</li> </ul>	Aussprache  Abgleich und Systematisierung der Ergebnisse	
	<b>2 Alternativen zum Weitermachen:</b>		
<b>Alternative 1:</b> Erarbeitung 15 Min	Arbeitsanweisung Standbilder – unterschiedliche Szenen, z.B. aussteigen, jemanden ansprechen, jemanden unterstützen...? <ul style="list-style-type: none"> <li>SuS besprechen sich, wie sie die Situation darstellen; Gefühle, Merkmale /Eigenschaften, Denken (innerer Satz), Verhaltensweisen ... sollten deutlich werden.</li> </ul>	Instruktion GA (d.h. 4-5 SuS) Plakate	Zeitvorgabe: Max. 15 Min! (Zeitwächter) – Nebenräume oder Gang nutzen
Bis ca 45 Min	Präsentation und Vergleich der Ergebnisse typische Merkmale <ul style="list-style-type: none"> <li>Gruppen präsentieren ihre Ergebnisse/ Standbilder</li> <li>Zuschauende verbalisieren ihre Eindrücke - Was sehen wir? (ohne Interpretation!). Woran erkennen wir, dass...? Was könnte ihnen gerade durch den Kopf gehen?</li> <li>Abgleich der Zuschauereindrücke und Gruppenergebnisse</li> <li>Ggf. Weiterentwicklung <b>einer</b> Szene als Spielszene: Lösungsansätze, <b>wenn ZEIT!</b></li> </ul>	SV, UG	
<b>Alternative 2:</b> Input und 5	Thema kriminologische Forschung – Modell von Lösel – Faktoren / Ressourcen... <u>vgl. Folie 8 und Folie 9</u>	LV (zuvor angefertigte) Mod.-karten	Information
Erarbeitung oder Positionierung/ Ressourcen/ <b>Protektivfaktoren</b> 10-30 Min	<b>Protektiv-Thermometer:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SuS positionieren Thesenkarten/ Aussagen zur Fragestellung auf „Thermometer“ je nach Zustimmungsgrad (- 10 - 0 - 10) <u>Arbeitsblatt 10</u></li> <li>Die Fragestellung lautet dabei: „Es ist hilfreich, wenn...“</li> <li>Alternativ: <u>Arbeitsblatt 7</u></li> </ul>	EA Thesenkarten, vorbereitete Thermometerlinie auf Flip	Positionierung und Verbalisierung